**Додаток 2**

**до листа Міністерства освіти і**

**науки, молоді та спорту України**

**від 27.01.2012 р. № 1/9-61**

**Українська література**

**Білет № 1**

1. Зробіть загальний огляд давньоукраїнської драматургії.

2. Охарактеризуйте образ повсталого народу в поемі Тараса Шевченка «Гайдамаки». Прочитайте напам’ять уривок із поеми.

**Білет № 2**

1. Визначте засоби творення комічного в повісті Г.Квітки-Основ’яненка «Конотопська відьма».

2. Розкрийте роль митця і мистецтва за поемою Лесі Українки «Давня казка».

**Білет № 3**

1. Розкрийте багатство і жанрове розмаїття українського фольклору.

2. Охарактеризуйте поему Тараса Шевченка «Сон» як зразок політичної сатири. Прочитайте напам’ять уривок із поеми.

**Білет № 4**

1. Назвіть найвидатніших представників українського бароко та визначте основні риси цього літературного стилю.

2. Визначте жанр та особливості сюжету твору Марка Вовчка «Максим Гримач».

**Білет № 5**

1. Охарактеризуйте Біблію як духовну й літературну пам’ятку. Назвіть відомі вам переклади Біблії українською мовою.

2. Прочитайте напам’ять та проаналізуйте поезію Володимира Сосюри «Любіть Україну».

**Білет № 6**

1. Назвіть основні риси українських народних балад та визначте їхні провідні мотиви.

2. Визначіть жанрову своєрідність та ідейно-тематичну спрямованість роману Івана Багряного «Тигролови».

**Білет № 7**

1. Охарактеризуйте ліричні твори Григорія Сковороди.

2. Розкажіть про Тараса Шевченка – художника.

**Білет № 8**

1. Визначте жанрові особливості поеми І.Котляревського «Енеїда».

2. Охарактеризуйте мотиви і образи творів Василя Герасим’юка.

**Білет № 9**

1. Проаналізуйте роль пісень у п’єсі І.Котляревського «Наталка Полтавка».

2. Розкрийте біблійні мотиви поезії Т.Шевченка «Ісаія. Глава 35».

**Білет № 10**

1. Розкрийте особливості художнього відображення морально-етичного вчення Ісуса Христа в Новому Заповіті.

2. Охарактеризуйте образи-символи поеми Тараса Шевченка «Кавказ». Прочитайте напам’ять уривок із поеми.

**Білет № 11**

1. Назвіть і прокоментуйте афоризми Григорія Сковороди (на прикладі вивчених творів).

2. Розкажіть про особливості зображення у творчості Т.Шевченка долі жінки (на прикладі прочитаних творів).

**Білет № 12**

1. Розкажіть про українське весілля як оригінальне словесно-музичне дійство. Назвіть основних її учасників.

2. Визначте основні сюжетні лінії поеми Тараса Шевченка «Гайдамаки».

**Білет № 13**

1. Розкажіть про пісенну творчість Марусі Чурай.

2. Прочитайте напам’ять і проаналізуйте поезію Т.Шевченка «Мені однаково, чи буду…». Висловіть власні міркування щодо цього тексту.

**Білет № 14**

1. Визначте причини появи в українській літературі XVI-XVIІ ст. полемічних творів та назвіть її основні риси.

2. Визначте мотиви ранньої творчості Тараса Шевченка. Прочитайте напам’ять уривок з вірша «Думи мої, думи мої…».

**Білет № 15**

1. Охарактеризуйте образ Енея за поемою І.Котляревського «Енеїда».

2. Розкажіть про творчість письменників рідного краю (на вибір учня).

**Білет № 16**

1. Визначте, які моральні цінності оспівано в українських родинно-побутових піснях.

2. Розкрийте основні мотиви послання Т.Шевченка «І мертвим, і живим, і ненарожденним…». Прочитайте напам’ять уривок із твору.

**Білет № 17**

1. Назвіть художні особливості оповідання «Про Прохора-чорноризця…».

2. З’ясуйте проблематику поеми Лесі Українки «Давня казка».

**Білет № 18**

1. Розкрийте значення алегоричних образів байок Г.Сковороди.

2. Визначте жанрові, сюжетні та композиційні особливості роману П.Куліша «Чорна рада».

**Білет № 19**

1. Визначте основну ідею «Слова про Ігорів похід» і те, за допомогою яких образів вона розкривається у творі.

2. Прочитайте напам’ять і проаналізуйте поезію Т.Шевченка «Садок вишневий коло хати…».

**Білет № 20**

1. Розкажіть про життєвий шлях і філософські погляди Григорія Сковороди.

2. Дайте характеристику образів Якима Сомка та Івана Брюховецького за романом П.Куліша «Чорна рада».

**Білет № 21**

1. Охарактеризуйте «Слова про Ігорів похід» як зразок героїчного епосу українського народу.

2. Охарактеризуйте творчість Тараса Шевченка періоду «Трьох літ». Прочитайте напам’ять поезію «Заповіт».

**Білет № 22**

1. Визначте, яку роль в історії, культурі та духовності українського народу відіграв Києво-Печерський патерик.

2. Визначте риси романтизму. Прочитайте і проаналізуйте одну з поезій поетів-романтиків (на вибір).

**Білет № 23**

1. Визначте основні риси українських соціально-побутових пісень.

2. Розкрийте ідейно-тематичну спрямованість твору Миколи Гоголя «Вечір проти Івана Купала».